

Konferenca in filmski festival v Leedsu. Radost ustvarjanja se je nezadržno širila

V juliju 2015 je **The Northern Film School** na **Leeds Beckett University** v Leedsu, v Veliki Britaniji gostila konferenco in filmski festival CINAGE. Ob tej priložnosti so se srečali filmski ustvarjalci, raziskovalci in filmski producenti iz vse Evrope. Udeleženci so prišli s Portugalske, Italije, Slovenije, da bi se sestali s kolegi iz Velike Britanije. Vsi so si neznansko želeli izmenjati izkušnje s filmskim ustvarjanjem v projektu CINAGE in razpravljati o nekaterih širših vprašanih kot so: *Ali je film lahko koristen za izmenjavo izkušenj z dejavnim staranjem? Ali nas kratki filmi lahko povežejo v skupnost?*

Udeleženci so se strinjali, da ima film moč, da preobrazi in širi percepcijo starosti. Pri tem je pomembno tudi gradivo, ki so ga udeleženci prejeli, tisto, ki je nastalo v projektu CINAGE. Vsi pripomočki CINAGE posredujejo sporočila o dejavnem staranju, namenjena širši skupnosti. CINAGE je doživel širok odziv javnosti, četudi je ta preobremenjena z vizualnimi podobami. Vesti o CINAGE-u so se širile tudi po socialnih omrežjih. Uspešno!

Izražanje s pomočjo filma je starejše povežalo s skupnostjo, omogočilo jim je pogost izstop v javnost in javne prostore. Film je prinesel tudi znanje. Udeleženci projekta CINAGE soglašajo, da so se ob projektu povezali tako čustveno kot družbeno. Delali so skupaj z vrstniki in mlajšimi od sebe. Vse to jim je omogočilo, da so razvili občutek skupnosti in pripadnosti, da so izboljšali razumevanje filma in njegove izrazne moči.

Dvanajst kratkih filmov, ki so jih naredili starejši, je bilo prikazanih na festivalu v Leedsu. Gledanje filmov je bil pomemben del procesa filmskega ustvarjanja, ustvarjalci pa so svoje delo predstavili širšemu občinstvu na filmskem festivalu v Leedsu. Ogledali so si film **Avgustovsko kosilo** in **Drugi eksotični hotel Marigold** in se srečali z režiserko in igralkami, ustvarjalci filma **Fantastične modistinje**.

Nagrajeni kratki filmi

Na letošnjem filmskem festivalu CINAGE v Leedsu je potekalo tekmovanje kratkih filmov. Filmi so bili izjemni in komisija je bila mnenja, da so dali vpogled v dejavno staranje.

Podeljene so bile nagrade za:

Najboljši film: Out of Tune

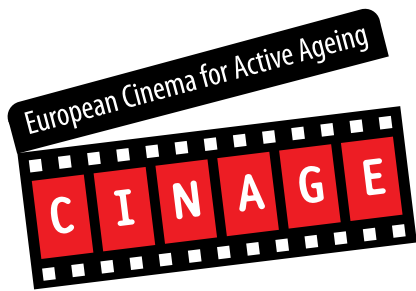
Najboljšo vlogo starejše osebe: Lauri Nebel

Najboljšega starejšega filmskega ustvarjalca:

Janet Harrison



65+



LUČ,
KAMERA,
AKCIJA!

NEWSLETTER

4

Zaključne delavnice CINAGE

Kaj nudijo?

Zaključne filmske delavnice bodo potekale v septembru/oktobru na Portugalskem, v Italiji, Veliki Britaniji in Sloveniji. Obravnavale bodo tri glavne teme:

- (1) kako uporabiti film v izobraževanju starejših;
- (2) kako uporabiti filme v podporo dejavnemu staranju;
- (3) kako uporabiti osebne zgodbe za razvoj kratkega filma.

Delavnice bodo priložnost za vse, ki jih zanimajo filmska pedagogika, dejavno staranje in filmska produkcija.

Za koga?

Delavnice so ustvarjene za izobraževalce odraslih, starejše učence, izobraževalne organizacije, izvedence za evropski film in izvedence za dejavno staranje.

Kdaj?

22. september ob 11.00 Slovenska univerza za tretje življenjsko obdobje, Slovenija. **Vpišite se!** si@cinageproject.eu

Spletna registracija: <http://cinageproject.eu/si/actions/workshops/registration-si.html>

23. september, ob 10.00 Spazio ZUT - Foligno, Italija. **Vpišite se!** it@cinageproject.eu

Spletna registracija: <http://cinageproject.eu/it/actions/workshops/registration-it.html>

24. september ob 16.00 Atmosfera m, AidLearn, Lizbona, Portugalska. **Vpišite se!** pt@cinageproject.eu

Spletna registracija: <http://cinageproject.eu/pt/actions/workshops/registration-pt.html>

1. oktober TBC UK. **Vpišite se!** en@cinageproject.eu

Spletna registracija: <http://cinageproject.eu/en/actions/workshops/registration-uk.html>

Izjava o podpori!

Verjamete, da so v današnjih družbah film in CINAGE pomembni za spodbujanje dejavnega staranja? Mislite, da usposabljanje starejših za to, da naredijo svoj lasten film, lahko spodbudi dejavno staranje? Ali mislite, da gradivo CINAGE starejšim omogoča, da pridobijo računalniške in avdio-vizualne spretnosti? Se vam zdi, da bi gradivo CINAGE lahko uporabljali tudi v svojih programih?

Če ste na katerikoli od gornjih vprašanj odgovorili pozitivno, nas, prosimo, podprite tako, da podpišete Izjavo o podpori: <http://www.cinageproject.eu/si/actions/support/form.html>.

Če želite delati z nami v prihodnje ...

Se vpišite v tečaj CINAGE in se naučite snemati svoj lasten film! Tečaji se bodo odvijali na Portugalskem, v Italiji, Veliki Britaniji in Sloveniji v letu 2016. Imeli boste edinstveno priložnost, da postanete del čudovite izkušnje umetniškega filmskega ustvarjanja, spodbujanja dejavnega staranja, timskega dela in medgeneracijskega sodelovanja!

Za več informacij o finančni podpori za udeležbo na tečaju CINAGE se obrnite na svoj nacionalno agencijo (Cmepius). Finančno podporo lahko dobite znotraj programa **Erasmus +, aktivnost KA1**. Za več informacij o tečaju in kako se prijaviti na tečaj pa boste zvedeli na strani <http://www.cinageproject.eu/si/course.html>

Sledite nam na **Facebook** strani, **Google+** in **Youtu**. Vse novice o filmu in dejavni starosti bodo tam.

Za nadaljnje informacije, prosimo, obiščite:

Facebook CINAGE: <https://www.facebook.com/cinageproject>

YouTube CINAGE: <https://www.youtube.com/cinageproject>

Spletna stran CINAGE: <http://cinageproject.eu>



Ta projekt je deležen podpore Evropske Komisije.

Novice izražajo poglede piscev in Evropska komisija ni odgovorna za to, kako bodo informacije uporabljene.

Nº 538672 - LLP - 1 - 2013 - 1 - PT - GRUNDTVIG - GMP

www.aidlearn.com | PORTUGALSKA

www.leedsbeckett.ac.uk | VELIKA BRITANIJAM

www.cstudifoligno.it | ITALUA

www.utzo.si | SLOVENIJA

