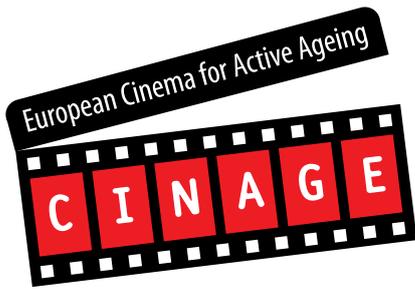


65+



# LUZES, CÂMARA, AÇÃO!

# NEWSLETTER

1

## Pesquisa & Focus Groups

Uma das primeiras fases do projeto CINAGE é a PESQUISA! Esta fase compreende não só investigação sobre a relação do cinema europeu com temas como a velhice ou personagens mais velhas, como também revisão crítica de literatura sobre os tópicos do envelhecimento, educação para adultos e modelos de competências para o envelhecimento ativo. Apoiados por especialistas da área do cinema, cada parceiro levou a cabo a investigação e análise das cinematografias europeias por país desde 2000, daí resultando uma primeira seleção das 12 longas-metragens europeias que melhor ilustram as competências para o envelhecimento ativo, bem como contribuindo para uma melhor compreensão de como os cidadãos idosos têm vindo a ser retratados nas narrativas ficcionais do cinema. Além disso, decidimos prestar tributo ao mais velho cineasta ativo no mundo, juntando à lista de filmes "Je Rentre à la Maison" de Manoel de Oliveira. A lista completa dos 13 filmes selecionados pode ser consultada em: <http://www.cinageproject.eu/pt/package/films.html>.

Os filmes selecionados estão presentemente a ser submetidos a quatro FOCUS GROUPS (um por país parceiro). Cada focus group inclui 6 membros designados de entre os representantes do público-alvo do CINAGE: cidadãos idosos, profissionais da atividade cinematográfica, especialistas em envelhecimento ativo, agentes de aprendizagem ao longo da vida e educadores de adultos. Tendo como base uma grelha de análise, defendemos um ambiente de discussão produtiva e partilha de opiniões, esperando que uma análise crítica mais pessoal possa contribuir para confirmar e reduzir a primeira lista, e assim obter os 6 filmes europeus que mais representativos sobre as competências para o envelhecimento ativo.

## Convidamo-lo a participar

Gostaríamos de o/a convidar a participar na análise crítica dos filmes, seguindo as instruções partilhadas no nosso website e página de Facebook! Em Abril de 2014, a lista com os 6 filmes finais estará disponível para consulta e fará parte do pacote oficial do CINAGE.

Visite-nos na nossa **página do Facebook** ou no nosso **website** para se manter a par de todas as novidades do projeto CINAGE!

**Para mais informações, visite:**

**Facebook CINAGE:** <https://www.facebook.com/cinageproject>

**YouTube CINAGE:** <https://www.youtube.com/cinageproject>

**Website CINAGE:** <http://cinageproject.eu>



## O que é o CINAGE?

Luzes, câmara, ação! Prepare-se, o **CINAGE** começou! Se tem mais de 65 anos, adora cinema e gostava de perceber como os filmes são feitos, este é o projeto certo para si! Se é educador de adultos, pertence a uma entidade prestadora de ensino na velhice, ou é especialista em envelhecimento ativo, de certeza que não vai querer ser deixado fora do nosso projeto. Quer saber do que estamos a falar?

Em resposta ao envelhecimento demográfico da Europa e ao consequente crescimento do estigma social sobre as pessoas idosas, quatro países europeus – Portugal, Eslovénia, Itália e Reino Unido – juntaram-se para desenvolver o **CINAGE – Cinema Europeu para o Envelhecimento Ativo**, um projeto multilateral Grundtvig, apoiado pelo Programa de Aprendizagem ao Longo da Vida da UE, que oferece uma nova abordagem para a aquisição de competências para o envelhecimento ativo através de práticas fílmicas e partilha de experiências cinematográficas. O objetivo final do nosso projeto é produzir, testar e validar um pacote de ferramentas e estratégias pedagógicas que serão a base de um curso de cinema para idosos, culminando na produção de 12 curtas-metragens feitas por cidadãos do grupo etário especificado, em 2015.

Além de fomentar o pensamento crítico e metodologias autorreflexivas, o carácter inovador do CINAGE é a sua dimensão andragógica, uma vez que procura envolver os mais velhos com a prática do cinema para explorar criativamente as suas experiências da idade e, deste modo, promover a mudança de mentalidades no sentido de um envelhecimento mais ativo.



Projeto financiado com o apoio da Comissão Europeia.

A informação contida nesta newsletter vincula exclusivamente o autor, não sendo a Comissão responsável pela utilização que dela possa ser feita.

Nº 538672 - LLP - 1 - 2013 - 1 - PT - GRUNDTVIG - GMP

[www.leedsmet.ac.uk](http://www.leedsmet.ac.uk) | REINO UNIDO

[www.cstudifoligno.it](http://www.cstudifoligno.it) | ITÁLIA

[www.univerza3.si](http://www.univerza3.si) | ESLOVÉNIA

[www.aidlearn.com](http://www.aidlearn.com) | PORTUGAL

