

# FICHAS TÉCNICAS

## O EXÓTICO HOTEL MARIGOLD

European Cinema for Active Ageing

CINAGE

LUZES,  
CÂMARA,  
AÇÃO!

65+



<b>Título</b>	<b>THE BEST EXOTIC MARIGOLD HOTEL (O Exótico Hotel Marigold)</b>
<b>Data</b>	30 de novembro de 2011
<b>Duração</b>	124'
<b>Realizador</b>	John Madden
<b>País</b>	Reino Unido, EUA, Emirados Árabes Unidos
<b>Língua</b>	Inglês
<b>Produtor</b>	Graham Broadbent e Peter Czernin
<b>Argumento</b>	Oi Parker (Baseado no romance de Deborah Moggach)
<b>Elenco</b>	Judi Dench - Evelyn, Tom Wilkinson - Graham Dashwood, Bill Nighy - Douglas Ainslie, Penelope Wilton - Jean Ainslie, Maggie Smith - Muriel Donnelly, Ronald Pickup - Norman, Madge Hardcastle - Celia Imrie, Sonny Kapoor - Patel e Tena Desae - Sunaina.
<b>Género</b>	Comédia-drama
<b>Prémios</b>	BAFTA – Excelente Filmes Britânicos; Melhor Realizador, Filme Britânico, Globo de Ouro da Melhor Comédia ou Filme Musical.

# FICHAS TÉCNICAS

## O EXÓTICO

### HOTEL MARIGOLD

European Cinema for Active Ageing

CINAGE

LUZES,  
CÂMARA,  
AÇÃO!

65+

#### Enredo

Um grupo de idosos Britânicos, que nunca se encontraram antes, decide que irão passar os anos da sua reforma num hotel na Índia.

Embarcam em viagens pessoais, na busca de algum tipo de redenção para encontrar um sentido dos seus eus verdadeiros.

Evelyn é a que está mais à vontade. Para enfrentar as novas tecnologias começa a escrever um blog sobre a sua experiência na Índia e também começa a trabalhar para um Call Centre, aconselhando-os sobre como lidar com clientes Ingleses. Ela e Douglas estabelecem um relacionamento e no fim a mulher do Douglas decide voltar para casa, enquanto Douglas decide ficar com Evelyn.

Graham veio para a Índia para tentar encontrar o seu amor perdido, um Indiano que ele deixou porque ambos consideraram, na sua juventude, que ser gay na Índia era demasiado perigoso. Encontra o seu antigo amor, agora num casamento combinado em que ambos os cônjuges têm repeito e gosto mútuo. Tendo finalmente encontrado paz sobre a sua orientação sexual, Graham morre de um ataque cardíaco.

Norman encontra um novo parceiro e Madge decide continuar à procura de um marido.

Muriel descobre que pode encontrar amizades verdadeiras na Índia e acaba como Adjunta da Gerência, a trabalhar com Patel no hotel. Patel e Sunaina são capazes de declarar o amor que sentem um pelo outro e vivem felizes para sempre.

Não existe realmente envolvimento com a sociedade civil – o foco está sobre o desenvolvimento e estabilidade emocional.

Todos têm de aprender a viver numa sociedade nova e diferente – aqueles que estão abertos às novas possibilidades, encontram a felicidade na Índia; aqueles que não estão (apenas um personagem) voltam para Inglaterra. Mas todos têm de encontrar uma forma de se comprometer com o novo mundo nos seus próprios termos.

#### Competências de envelhecimento ativo

As seis competências.